

Mēģinājuma plāns

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku
PŪTĒJU ORĶESTRU LIELKONCERTS „LAIKS IET PĀRI”
WONDERSALA, Andejostas 17, Rīga

Otrdiena 4. jūlijs.

Tehniskais mēģinājums 9:00 - 12:00

Orķestru kustību mēģinājums, intermēdijas,

Skaņdarbiem izmēģina tikai sākumu, pārejas un beigas

| | | | | | |
|------------------------------------|------------|--|-------------------------|----------------|--------------------------|
| 08.45 - 09:00 | | Sastājas uziešanas pozīcijās | | | |
| 09:00 - 09:05 | 4:35 min. | Intermēdijas mūzikas pavadījumā PO uziet uz skatuves | | | |
| “Tornu sasaukšanās” | | | | | |
| 09:05 - 09:17 | 10:35 min. | “Latvju Vispārīgo Dziesmu svētku maršs” | A.Jurjāns/A.Cepītis | visi orķestri | Haralds Bārzdīņš |
| 09:17 - 09:22 | 3:32 min. | “Barkarola” Mežragu solo | A.Jurjāns/G.Ordelovskis | visi orķestri | Mārcis Miķelsons |
| 09:22 - 09:26 | 4:10 min. | “Karodziņu polonēze” | A.Kalniņš/E.Šķetris | visi orķestri | Agris Celms |
| 09:26 - 09:30 | 3:40 min | Intermēdija - mūzikas pavadījumā noiet 4 grupa | | | |
| “Iesim, brāļi, strēlniekos” | | | | | |
| 09:30 - 09:35 | 4:30 min. | Div dūjiņas gaisā skrēja . III _ (L.t.dz.) | Latv.t.dz./S.A.Universs | 2,3,5 orķestri | Sandors Līviņš |
| 09:35 - 09:38 | 2:30 min. | “Kursīšu valsis” | Gunārs Ordelovskis | 2,3,5 orķestri | Vilis Kokamegi |
| 09:38 - 09:43 | 4:30 min. | "Vilku dziesmas" | Aivars Krūmiņš | 2,3,5 orķestri | Jānis Smilga |
| 09:43 - 09:48 | 5 min. | "Mirdzot šķēpiem " + Intars+Ieva+koris | Str.Dz/A.Karelis | 2,3,5 orķestri | Raitis Rērihs |
| 09:48 - 09:52 | 4 min. | “Mērdzenes taurētāji” | Gunārs Ordelovskis | 2,3,5 orķestri | Andris Muižnieks |
| 09:52 - 09:55 | 3 min. | “Paliēc sveiks ” maršs | Aivars Krūmiņš | 2,3,5 orķestri | Artūrs Maculēvičs |
| 09:55 - 10:00 | 4.36 | Intermēdija - mūzikas pavadījumā noiet 2 un 5 grupa uz nāk 4 grupa | | | |
| “Godi” | | | | | |
| 10:00 - 10:06 | 6:10 min. | "Skumjas" | J.Zvaigzne/D.Vuškāns | 3,4 orķestri | Romāns Saikovskis |
| 10:06 - 10:10 | 3:30 min. | Tango no k.f "Pie bagātās kundzes" | M.Zariņš/M.Pētersone | 3,4 orķestri | Raitis Ašmanis |
| 10:10 - 10:14 | 3:43 min. | “Retro” | Aivars Krūmiņš | 3,4 orķestri | Pēteris Vilks |
| 10:14 - 10:21 | 6:30 min. | “Jautrās skroderdienas” | A.Būmanis/A.Krūmiņš | 3,4 orķestri | Gvido Brenčevs |

| | | | | | |
|---|-------------|--|---------------------|---------------|-------------------------|
| 10:21 - 10:24 | 3 min. | "Anton, Anton"+ Intars+Ieva+koris | A.Vinters/A.Krūmiņš | 3,4 orķestri | Andrejs Cepītis |
| 10:24 - 10:30 | 6 min. | "Rūdolfas smaids"-2 | R.Pauls/V.Kokamegi | 3,4 orķestri | Tomass Kokamegi |
| 10:30 - 10:35 | 3:47 | Intermēdija - mūzikas pavadījumā noiet 3 un uznāk 5 grupa | | | |
| "Laiks iet pāri" | | | | | |
| 10:35 - 10:40 | 4:50 min. | "Svētku mūzika" | G.Ordelovskis | 4,5 orķestri | Jānis Puriņš |
| 10:40 - 10:46 | 5:30 min. | "Pūt, vējiņi" mūzika no kino filmas | I.Kalniņš/J.Raslavs | 4,5 orķestri | Guntis Kumačevs |
| 10:46 - 10:53 | 6:10 min. | "Skanēj' visi novadiņi " | Inga Meijere | 4,5 orķestri | Andis Karelis |
| 10:53 - 10:58 | 3:30 min. | "Atgriešanās" no rokoperas "Lāčplēsis" + Intars+Ieva+koris | Z.Liepiņš/A.Karelis | 4,5 orķestri | Tomass Kokamegi |
| 10:58 - 11:10 | 11:20 min. | "Meža gulbji" muzikāla poema | R.Pauls/V.Kokamegi | 4,5 orķestri | Jānis Retenais |
| 11:10 - 11:14 | 3:30 min. | "Vieglā solī" maršs | Gunārs Ordelovskis | 4,5 orķestri | Māris Martinsons |
| Marša "Vieglā solī" laikā uznāk 2 un 3 grupa | | | | | |
| "Latvija skan!" | | | | | |
| 11:14 - 11:21 | 7 min. | "Vella kalpi" mūzika no kino filmas | R.Pauls/A.Krūmiņš | visi orķestri | Egons Salmanis |
| 11:21 - 11:31 | 10 min. | "Pāri laikiem" | Lolita Ritmanis | visi orķestri | Jānis Retenais |
| 11:31 - 11:35 | 3:30 min. | "Sanāciet, sadziediet, sadancojiet" + Intars+Ieva+koris | R.Pauls/A.Sējāns | visi orķestri | Raimonds Igolnieks+Visi |

Orķestriem brīvais laiks 12:00 - 20:00 , vakariņas

ĢENERĀLMĒĢINĀJUMS 21.00 – 00.00

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|-------------------------|---------------|-------------------|
| 19:00 | Darba grupas sapulce (arī tehniskie un brīvprātīgie) | | | | |
| 19:30 | Orķestru ierašanās Wondersalā – launaga paku izdāle | | | | |
| 20:15-20:30 | Darba grupas un diriģentu sapulce | | | | |
| 20.45 - 21:00 | | Sastājas uziešanas pozīcijās | | | |
| 21:00 - 21:05 | 4:35 min. | Intermēdijas mūzikas pavadījumā PO uziet uz skatuves | | | |
| "Tornu sasaukšanās" | | | | | |
| | <i>1 min</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 21:06 - 21:17 | 10:35 min. | "Latvju Vispārīgo Dziesmu svētku maršs" | A.Jurjāns/A.Cepītis | visi orķestri | Haralds Bārzdziņš |
| | <i>5 min</i> | <i>Augsti stavoas personas koncerta atklāšanas uzruna</i> | | | |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 21:23 - 21:26 | 3:32 min. | "Barkarola" Mežragu solo | A.Jurjāns/G.Ordelovskis | visi orķestri | Mārcis Miķelsons |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 21:27 - 21:32 | 4:10 min. | "Karodziņu polonēze" | A.Kalniņš/E.Šķetris | visi orķestri | Agris Celms |
| 21:33 - 21:37 | 3:40 min | Intermēdija - mūzikas pavadījumā noiet 4 grupa | | | |

“Iesim, brāļi, strēlniekos”

| | <i>1 min</i> | <i>Teksts</i> | | | |
|---------------|----------------|---|-------------------------|----------------|--------------------------|
| 21:38 - 21:43 | 4:20 min. | Div dūjiņas gaisā skrēja . III _ (L.t.dz.) | Latv.t.dz./S.A.Universs | 2,3,5 orķestri | Sandors Līviņš |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 21:43 - 21:46 | 3:00 min. | “Kursišu valsis” | Gunārs Ordellovskis | 2,3,5 orķestri | Vilis Kokamegi |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 21:47 - 21:52 | 4:50 min. | "Vilku dziesmas" | Aivars Krūmiņš | 2,3,5 orķestri | Jānis Smilga |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 21:52 - 21:57 | 4:30 min. | "Mirdzot sķēpiem " + Intars+Ieva+koris | Str.Dz/A.Karelis | 2,3,5 orķestri | Raitis Rērihs |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 21:57 - 22:01 | 3:55 min. | “Mērdzenes taurētāji” | Gunārs Ordellovskis | 2,3,5 orķestri | Andris Muiznieks |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 22:01 - 22:06 | 5 min. | “Paliec sveiks ” maršs | Aivars Krūmiņš | 2,3,5 orķestri | Artūrs Maculēvičs |

Intermēdija - mūzikas pavadījumā noiet 2 un 5 grupa uznāk 4 grupa

“Godi”

| | <i>1 min</i> | <i>Teksts</i> | | | |
|---------------|----------------|--|----------------------|--------------|--------------------------|
| 22:11 - 22:17 | 6:10 min. | "Skumjas" | J.Zvaigzne/D.Vuškāns | 3,4 orķestri | Romāns Saikovskis |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 22:18 - 22:22 | 3:40 min. | Tango no k.f "Pie bagātās kundzes" | M.Zariņš/M.Pētersone | 3,4 orķestri | Raitis Ašmanis |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 22:22 - 22:26 | 3:43 min. | “Retro” | Aivars Krūmiņš | 3,4 orķestri | Pēteris Vilks |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 22:27 - 22:33 | 6:30 min. | “Jautrās skroderdienas” | A.Būmanis/A.Krūmiņš | 3,4 orķestri | Gvido Brenčevs |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 22:33 - 22:36 | 2:14 min. | “Anton, Anton”+ Intars+Ieva+koris | A.Vinters/A.Krūmiņš | 3,4 orķestri | Andrejs Cepītis |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 22:36 - 22:42 | 5:50 min. | “Rūdolfā smaids”-2 | R.Pauls/V.Kokamegi | 3,4 orķestri | Tomass Kokamegi |

Intermēdija - mūzikas pavadījumā noiet 3 un uznāk 5 grupa

“Laiks iet pāri”

| | <i>1 min</i> | <i>Teksts</i> | | | |
|---------------|----------------|-------------------------------------|---------------------|--------------|------------------------|
| 22:47 - 22:52 | 4:50 min. | “Svētku mūzika” | G.Ordellovskis | 4,5 orķestri | Jānis Puriņš |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 23:53 - 22:58 | 5:10 min. | “Pūt, vējiņi” mūzika no kino filmas | I.Kalniņš/J.Raslavs | 4,5 orķestri | Guntis Kumačevs |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |
| 22:58 - 23:04 | 6:10 min. | "Skanēj' visi novadiņi " | Inga Meijere | 4,5 orķestri | Andis Karelis |
| | <i>30 sek.</i> | <i>Teksts</i> | | | |

| | | | | | |
|------------------------|------------|---|---------------------|---------------|--------------------------------|
| 23:04 - 23:07 | 3:30 min. | "Atgriešanās" no rokoperas "Lāčplēsis" + Intars+Ieva+koris | Z.Liepiņš/A.Karelis | 4,5 orķestri | Tomass Kokamegi |
| | 30 sek. | <i>Teksts</i> | | | |
| 23:07 - 23:19 | 11:20 min. | "Meža gulbji" muzikāla poema | R.Pauls/V.Kokamegi | 4,5 orķestri | Jānis Retenais |
| | 30 sek. | <i>Teksts</i> | | | |
| 23:19 - 23:23 | 3:30 min. | "Vieglā solī" maršs | Gunārs Ordellovskis | 4,5 orķestri | Māris Martinsons |
| | | Marša "Vieglā solī" laikā uznāk 2 un 3 grupa | | | |
| "Latvija skan!" | | | | | |
| | 1 min | <i>Teksts</i> | | | |
| 23:24 - 23:31 | 7 min. | "Vella kalpi" mūzika no kino filmas | R.Pauls/A.Krūmiņš | visi orķestri | Egons Salmanis |
| | 1 min | <i>Teksts</i> | | | |
| 23:32 - 00:43 | 10:30 min. | "Pāri laikiem" | Lolita Ritmanis | visi orķestri | Jānis Retenais |
| | 5 min | Koris + visu iesaistīto uznāciens | | | |
| 23:48 – 23:52 | 3:40 min. | "Sanāciet, sadziediet, sadancojiet" + Intars+Ieva+koris | R.Pauls/A.Sējāns | visi orķestri | Raimonds Igoļnieks+Visi |